

全日本芸術コンクール

**コンクール
主旨**

音楽の学習者・指導者を対象に個性や表現力を重視し、意欲・可能性を引き出し
励みとなる場を提供すると共に、ステージマナーを学ぶ事を望み開催いたします。

■主催／全日本芸術コンクール実行委員会

■後援／全日本芸術協会(AJAA)(クラシック音楽の学習者・指導者をはじめ音楽家の活動を後援する事を目的に設立)

応募要項

対象／ピアノ(ソロ・デュオ)・ヴァイオリン・チェロ・室内楽
*国籍・居住地区自由、海外からのエントリーも受付

カテゴリー／P 幼児 D 高校生
(ソロ) A 小学生低学年(1・2・3年) E アマチュア(18歳以上)
B 小学生高学年(4・5・6年) F 大学生・一般(音大関係)
C 中学生
※本選時(8月)の学年でエントリーしてください

演奏曲／自由曲(幼児・小学生は10分以内、中学生以上は15分以内)
*複数曲組み合わせの場合は2曲まで。ヴァリエーションのカット可
*予選・本選は同一曲可

予選(録音音源による審査)

受付期間／2019年3月1日(金)～3月10日(日) 必着
応募方法／予選審査費を振込みの上、録音したCD(名前・部門を記入)と申込用紙、振り込み証(コピー可)及び郵便番号・住所・氏名を書き92円切手を貼った返信用封筒を同封 持ち込み不可
(CDは標準録音で一般的なプレーヤーで再生可能の事)

振込み先／郵便振替 番号 00130-9-428072
名称 全日本芸術協会

書類送付先／全日本芸術協会関東支部
〒183-0052 東京都府中市新町1-5-39

参加費／〈予選〉ソロ 7,000円 室内楽一組 10,000円
〈本選〉ソロ 15,000円 室内楽一組 18,000円

予選結果／4月末頃に郵送

本選

2019年8月22日(木)・23日(金)

府中の森芸術劇場「ウィーンホール」

表彰は ソロ=第1位～第5位 奨励賞

室内楽=金賞・銀賞・銅賞・奨励賞

*2年に一度、2開催の上位入賞者による大会有

審査員

ヴァイオリン／松井直樹・守田千恵子・鈴木亜久里・沼田園子
奥村愛・吉野薫・守田マヤ・原田亮子
景山昌太郎

チェロ／菊池知也・豊田庄吾

ピアノ／星野安彦・山本弥生・富田珠里

室内楽について

*ピアノ連弾は6手まで・2台ピアノ不可

*室内楽の編成は5名まで・管楽器不可

*ヴァイオリンとピアノの為のソナタはピアノも審査を受ける場合は室内楽

*室内楽のカテゴリー分けはありません。それぞれの演奏に対して評価をいたします。学年の組み合わせ自由

*暗譜の必要はありません

海外からのエントリーについて

ヨーロッパ地区はイギリス、ドイツにて受付可。その他の地域は日本・関東支部の受付となります。詳細はメールでお問い合わせください。

ホームページ／<http://ajaa.jp> 問い合わせ／music@ajaa.jp

注意事項

*室内楽は代表者が振り込みをして下さい *申し込み後の辞退に関しては参加費の返却はいたしません

*参加に要する、交通費・宿泊費は参加者負担 *提出した録音CDは返却いたしません。但し受付期日を過ぎたものは返却させていただきます

第13回・予選申込書

2019年8月本選時の年齢・学年を記載

氏名	ふりがな	男・女			カテゴリー	P A B C D E F	
	西暦	年	月	日生 (才)			
住所	(〒 -)	Eメール:				学校・学年	幼中 小高 年
指導者	先生	所属教室					
指導者住所(任意)	(〒 -)	ソロ楽器			Pf・Vn・Vc		
予選曲目(日本語表記)	作曲者		室内楽編成				

※室内楽は代表者が全ての手続きを行って下さい。裏面に他メンバーの氏名・年齢・楽器・学校を記入 ※コピー可