

# 全日本芸術コンクール

コンクール  
主旨

音楽の学習者・指導者を対象に個性や表現力を重視し、意欲・可能性を引き出し  
励みとなる場を提供すると共に、ステージマナーを学ぶ事を望み開催いたします。

■主催／全日本芸術コンクール実行委員会

■後援／全日本芸術協会(AJAA)(クラシック音楽の学習者・指導者をはじめ音楽家の活動を後援する事を目的に設立)

## 応募要項

対象／ピアノ(ソロ・デュオ)・ヴァイオリン・チェロ・室内楽  
\*国籍・居住地区 自由、海外からのエントリーも受付

カテゴリー／P 幼児 D 高校生  
(ソロ) A 小学生低学年(1・2・3年) E アマチュア(18歳以上)  
B 小学生高学年(4・5・6年) F 大学生・一般(音大関係)  
C 中学生  
\*本選時(8月)の学年でエントリーしてください

演奏曲／自由曲(幼児・小学生は10分以内、中学生以上は  
15分以内)  
\*複数曲組み合わせの場合は2曲まで。ヴァリエーションの  
カット可  
\*予選・本選は同一曲可

### 予選(録音音源による審査)

受付期間／2018年3月1日(木)～3月10日(土) 必着

応募方法／予選審査費を振込みの上、録音したCD(名前・部  
門を記入)と申込用紙、振り込み証(コピー可)及  
び郵便番号・住所・氏名を書き92円切手を貼った  
返信用封筒を同封 持ち込み不可  
(CDは標準録音で一般的なプレーヤーで再生可能の事)

振込み先／郵便振替 番号 00130-9-428072  
名称 全日本芸術協会

書類送付先／全日本芸術協会関東支部  
〒183-0052 東京都府中市新町1-5-39

参加費／〈予選〉ソロ 7,000円 室内楽一組 10,000円  
〈本選〉ソロ 15,000円 室内楽一組 18,000円

予選結果／4月末頃に郵送

### 本選

2018年8月21日(火)・22日(水)

府中の森芸術劇場「ウィーンホール」  
表彰は ソロ=第1位～第5位 優秀賞・奨励賞・入選  
室内楽=金賞・銀賞・銅賞・優秀賞・奨励賞・入選  
\*2年に一度、2開催の上位入賞者による大会有

### 審査員

ヴァイオリン／松井直樹・守田千恵子・鈴木亜久里・沼田園子  
奥村愛・吉野薫・守田マヤ・原田亮子  
景山昌太郎

チェロ／菊池知也・豊田庄吾

ピアノ／財津早苗・星野安彦・山本弥生・安藤丘・富田珠里  
金井玲子

### 室内楽について

- \*ピアノ連弾は6手まで・2台ピアノ不可
- \*室内楽の編成は5名まで・管楽器不可
- \*ヴァイオリンとピアノの為にソナタはピアノも審査を受ける  
場合は室内楽
- \*室内楽のカテゴリー分けはありません。それぞれの演奏に  
対して評価をいたします。学年の組み合わせ自由
- \*暗譜の必要はありません

### 海外からのエントリーについて

ヨーロッパ地区はイギリス、ドイツにて受付可。その他の地域  
は日本・関東支部の受付となります。詳細はメールでお問い合  
わせください。

ホームページ／<http://ajaa.jp> 問い合わせ／[music@ajaa.jp](mailto:music@ajaa.jp)

### 注意事項

- \*室内楽は代表者が振り込みをして下さい
- \*申し込み後の辞退に関しては参加費の返却はいたしません
- \*参加に要する、交通費・宿泊費は参加者負担
- \*提出した録音CDは返却いたしません。但し受付期日を過ぎたものは返却させていただきます

## 第12回・予選申込書

2018年8月本選時の年齢・学年を記載

氏名	ふりがな	男・女		カテゴリー	P A B C
	西暦	年	月 日生 (才)		D E F
住所	(〒 - )	Eメール:			
		学校・学年	幼 中 大 小 高 年		
指導者	先生	所属教室			
指導者住所 (任意)	(〒 - )	ソロ楽器		Pf・Vn・Vc	
予選曲目 (日本語表記)	作曲者	室内楽編成			

\*室内楽は代表者が全ての手続きを行って下さい。裏面に他メンバーの氏名・年齢・楽器・学校を記入 \*コピー可